

# Exan Jair Ortiz Cepeda

Exan Jair Ortiz Cepeda nació un 3 de noviembre de 2004 en Santurce, Puerto Rico. Es hijo de Brenda Cepeda y José Delgado y nieto Dr. Modesto Cepeda Brenes, maestro del folclor afropuertorriqueño y fundador de la Escuela de Bomba y Plena Rafael Cepeda Atilas ubicada en Villa Palmeras.

Gracias a su influencia familiar, Exan comenzó tocando la maraca de bomba a los 3 meses de nacido y al poco tiempo lo complementó con el toque de barriles y el baile. En 4to grado comenzó sus estudios formales de música en la Escuela elemental de la Universidad de Puerto Rico. Inició la práctica del trombón con el maestro Ricardo López y continuó en la Escuela Libre de Música con estudios junto a los trombonistas Víctor Vázquez y Daniel Fuentes. A partir de noveno grado comenzó integró el estudio de la percusión, de la mano del maestro Raúl Rodríguez.

Ha participado en múltiples agrupaciones como Los Cepeditas, Cimiento de Puerto Rico (bajo el liderato de Modesto Cepeda), KinderBomba, Somos Bomba y el Coro de la Libre de Música, entre otros. Ha tenido la oportunidad de viajar a lugares como Cuba, Ohio, Washington, New York, California y Viena.

Recibió un reconocimiento del Senado de Puerto Rico como Joven de Excelencia Musical. Exan está graduado de la Escuela Libre de Música de San Juan y comenzó sus estudios universitarios en la Universidad Sagrado Corazón. Además, mantiene como norte continuar el legado de su familia mediante el emprendimiento y la gestión cultural dentro de la Escuela de Bomba y Plena Rafael Cepeda Atilas.

Escuela de  
Bomba y Plena  
Tata Cepeda